



**TONarten 2021 | RESPEKT!**

**Sonntag, 25. Juli – Sonntag, 1. August 2021**

[Den Presstext erhalten Sie hier](#)

## **Das 15. Musikfestival Sasbachwalden geht an die Luft!**

**Liebes TONarten-Publikum,**

**Ein Funkturmkonzert ohne Funkturm? Höchste Zeit, ein TONsphären-Konzert zum Festivaljubiläum auch einmal unter freiem Himmel zu feiern!**

Im zweiten Sommer unter ungewöhnlichen Voraussetzungen wagt sich TONarten wieder einen weiteren Schritt vor in Richtung des gewohnten Festivalgefühls. Wir planen eine besondere TONGalerie der Künstlerin und

exklusiven TONarten-Grafikerin der ersten Stunde, Sofie Causyn, zur Eröffnung im alten E-Werk und werden vier sehr abwechslungsreiche Konzerte im schönen Kurpark anbieten. Der wohl ungewöhnlichste Programmpunkt wird das am Abschlusstag unter freiem Himmel stattfindende Funkturmkonzert des TONarten Festivalensembles mit dem großartigen und virtuosen Perkussionisten Michael Metzler sein.

Alle Veranstaltungen drehen sich dieses Jahr um das Motto Respekt! So auch die **TONgalerie** im Alten E-Werk, mit der das Festival am Sonntag, 25.07. um 11 Uhr startet. In ihrer Vernissage stellt die belgische Künstlerin **Sofie Causyn** eigene neue Kunstwerke sowie ihre Retrospektive »15 JAHRE TONarten« aus. An fast allen Tagen des einwöchigen Festivals wird sie zudem in der beliebten Reihe »Künstlergespräch«, teils zusammen mit live gespielter Violinmusik, erleb-, ansprech- und nahbar sein. Die audiovisuelle Fotoausstellung ist wie gewohnt ohne Eintritt zugänglich und präsentiert Impressionen der unterschiedlichsten für das Festival stets tätig gewesenen FotografInnen.

Das erste Festivalkonzert, ursprünglich für 2020 vorgesehen, bestreitet **Hirundo Maris**. Das Ensemble vereint Gesang, Bass, barocke Tripelharfen-, Cister- und Hardangerfidelklänge miteinander zu einer musikalische Reise der Liebe. »Il viaggio d'amore« verläuft am Abend des 25.07. sowohl durch Europa und darüber hinaus, als auch durch verschiedene Zeitalter und Kulturen hindurch. Sie führt vorbei an traditionellen Liedern, an Liedern aus Renaissancequellen sowie eigenen Kompositionen von **Arianna Savall** selbst. Die Tochter Montserrat Figueras' und Jordi Savalls verbindet zusammen mit dem ebenso vielseitigen norwegischen Hardangerfidel-Violinisten **Petter Udland** und dem spanischen Bassisten **Miquel Angel Cordero** all die vielfältigen musikalischen Quellen zu einem zeit- und schwerelosen Tanz durch Zeit und Raum. Am Ende ist nicht mehr klar, wo die Grenzen und Unterschiede zwischen ihnen sind und es ist nicht einmal mehr wichtig: Liebe als universelle Einheitskraft wird hier hörbar gemacht.

Am Montag, 26.7. stehen mit dem Titel »Wenn ich vergnügt bin, muss ich

singen« Klassikparodien und Chansons von **Vokalzeit** im Stile der Comedian Harmonists auf dem Programm. Vokalzeit um den aus dem Funkturm bekannten Tenor **Holger Marks** liebt Kuriosa, erzählt unglaubwürdige oder zumindest zweifelhafte Geschichten und vermittelt auf unorthodoxe Weise kaum Bekanntes aus dem reichen Fundus der Musik. Mit seinem Gesang der besonderen Art bereitet das Quartett besonderen Genuss, in Begleitung des Pianisten Markus Zugehör.

Die Singer-Songwriterin **Lùisa** ist am Freitag, 30.7. zum zweiten Mal bei TONarten zu Gast und präsentiert, diesmal zusammen mit ihrer Band, ihr neues, faszinierend persönliches wie ebenso euphorisches Album »New Woman«. Entstanden sind Songs mit klar definierten Grooves, die Standortbestimmung, Trauerarbeit und hochgradig aufwühlender Wahnsinns-Pop zugleich sind. Achtzigerjahre-Klänge, perlende Gitarren und eine »warme« Sound-Architektur sind Fundament für ihre einzigartige Stimme und ihre melancholische wie kämpferische Botschaft: Manchmal muss man loslassen, um weiterzukommen.

Zum **Festivalfinale** am Sonntag, 1.8. wird es sicherlich den ein oder anderen wehmütigen Blick auf die Funkturmspitze hinauf geben. Wir haben uns aber ins Zeug gelegt, ein richtig angemessenes »**Funkturm**«-Programm für **draußen** zu konzipieren. Viele »Summersongs« für fünf verstärkte Streicher des **TONarten Festivalensembles** und den Percussionisten **Michael Metzler** vom Barock bis zum Jazz rahmen »Herzstücke« von Fanny Hensel und ihres Vorbildes Ludwig van Beethoven ein. Zwei Uraufführungen des künstlerischen Leiters verbinden dabei beide Werke miteinander auf subtile Weise und thematisieren respektvollen Umgang und letztendlich das Ideal von gesellschaftlicher Gleichstellung.

Obwohl die Planung unseres Festivals in diesen Zeiten nicht zu den einfachsten Aufgaben gehört, sind wir Organisatoren dankbar und glücklich darüber, dass die Gemeinde Sasbachwalden, die Freunde von TONarten e.V., die Sponsoren, Förderer, Unterstützer und nicht zuletzt die Künstler nach wie vor zum Festival halten. Sie bringen das auch darin zum Ausdruck, dass sie in

ihrem Engagement für das Festival die größtmögliche Flexibilität an den Tag gelegt haben. Dies wahrzunehmen macht wirklich Freude, und dafür danken wir allen sehr.

**Wir freuen uns auf eine genussvolle Festivalwoche  
zusammen mit Ihnen als Gäste!**

**Ihre Claudia Vygen (Management)  
und  
Gregor Dierck (künstlerische Leitung)**

**Nachfolgend finden Sie direkte Links. Auch über **INFOS** gelangen Sie zum Ticketkauf. Abschließend finden Sie auch Infos zur Rückabwicklung oder Spenden von gekauften Tickets für 2020.**

**Sofie Causyn: TONbilder-Vernissage, Ausstellung, Künstlergespräche mit Musik und Retrospektive 15 Jahre TONarten (25.7.-1.8.). Eintritt frei.  
INFOS: <https://www.sasbachwalden.de/sasbachwalden/event/detail/1976839>**

**Arianna Savall und Hirundo Maris (25.7.)  
INFOS: <https://www.sasbachwalden.de/sasbachwalden/event/detail/1976192>  
TICKETS: <https://www.reservix.de/tickets-tonarten-musikfestival-sasbachwalden-arianna-savall-hirundo-maris-in-sasbachwalden-open-air-im-pavillon-am-kurhaus-am-25-7-2021/e1495797>**

**Vokalzeit (26.7.)  
INFOS: <https://www.sasbachwalden.de/sasbachwalden/event/detail/1976193>  
TICKETS: <https://www.reservix.de/tickets-tonarten-musikfestival-sasbachwalden-vokalzeit-4-plus-klavier-in-sasbachwalden-pavillon-im-kurpark-open-air-am-26-7-2021/e1687547>**

**Lúisa (30.7.)  
INFOS: <https://www.sasbachwalden.de/sasbachwalden/event/detail/1976834>**

**TICKETS:** <https://www.reservix.de/tickets-tonarten-musikfestival-sasbachwalden-lisa-band-in-sasbachwalden-pavillon-im-kurpark-open-air-am-30-7-2021/e1687565>

**Funkturmkonzert Open Air (1.8.)**

**INFOS:** <https://www.sasbachwalden.de/sasbachwalden/event/detail/1976836>

**TICKETS:** <https://www.reservix.de/tickets-tonarten-musikfestival-sasbachwalden-tonarten-festivalensemble-funkturmkonzert-in-sasbachwalden-pavillon-im-kurpark-open-air-am-1-8-2021/e1687572>

**Infos zu den Rückabwicklungsmöglichkeiten der TONarten Festivaltickets 2020**

<https://www.sasbachwalden.de/Feste-Traditionen/TONarten-Musikfestival/Infos-zu-den-Festivaltickets-2020>

**Foto: © Daniela Busam**

Fola Dada und das LPO Baden-Württemberg bei TONarten 2016



**SASBACHWALDEN**  
Schwarzwald Ferienregion